



Une Surprise pour Noël

Un joli cadeau pour les tout-petits

Les préparatifs de Noël battent leur plein à Sapinville. Andrew rêve d'adopter un petit husky tandis que Sofia aimerait être près de ses amis pour célébrer les fêtes de fin d'année. Mais de nombreuses aventures et bien des surprises attendent les deux enfants avant que leurs rêves ne se réalisent...

Deux contes d'hiver sur lesquels souffle l'esprit de Noël.



Durée totale : 45 minutes

USA - 2011 / 2012

À partir de 2/3 ans



En cinéma le 25 novembre 2015



www.lesfilmsdupreau.com



Une Surprise pour Noël



www.lesfilmsdupreau.com





Joyeux Noël, Jingle !

Quelques jours avant Noël, Andrew va choisir un sapin avec ses parents. À la pépinière, il tombe sous le charme de Jingle, un bébé husky qui cherche une maison d'adoption. Mais la maman d'Andrew refuse catégoriquement de repartir avec le chiot. Pourtant, Jingle va chercher à retrouver le petit garçon et entame un long et périlleux parcours à travers la forêt. Jingle et Andrew réussiront-ils à fêter Noël ensemble ?



Joyeux Noël, Jingle et Belle !

Un an plus tard, tout le monde se prépare à fêter Noël... Sofia et sa chienne Belle ont quitté les plages et le soleil de Californie et viennent d'aménager à Sapinville. Ce premier Noël loin de ses amis s'annonce bien triste pour la fillette... Mais, grâce à Andrew et Jingle, elle retrouve le sourire et découvre les joies que lui réserve une fin d'année sous la neige...



Chel White, le réalisateur

Réalisateur indépendant né en 1959 aux États-Unis, il réalise en 1992 *Choreography for Copy Machine*, un court-métrage qui fait date dans l'histoire du cinéma d'animation expérimental et est montré dans les écoles d'animation à travers le monde. Ses courts-métrages sont projetés dans de grands festivals (Berlin, Annecy, Sundance...) ainsi que dans des musées.

Chel White est aussi mondialement connu pour ses œuvres de commande : *Wind* (court-métrage sur le changement climatique, 2007), le clip de la chanson *Harrowdown Hill* de Thom Yorke (2007) ou encore *Bird of Flames* (2012), une vidéo expérimentale pour David Lynch et sa chanteuse Chrysta Bell. On lui doit également des spots publicitaires pour de grandes marques.

Il a réalisé en stop-motion pour l'émission *Saturday Night Live* deux parodies de *Rudolph le petit renne au nez rouge* (un dessin animé de Noël pour la télévision datant de 1964), et a travaillé avec Gus Van Sant sur plusieurs de ses films en tant que superviseur des effets visuels. En 2011 il réalise *Bucksville*, son premier long-métrage, en prises de vues réelles et remporte le prix du meilleur film de fiction au Festival de Kansas City.

Parallèlement, en 2011 et 2012, il signe *Jingle all the way* et *Jingle and Bell's Christmas star*, des animations en volume inspirées des livres éponymes de Deborah Welky Miles & Matt Wiewel. Ces livres mettent en scène la célèbre peluche de Jingle le petit husky créée par Hallmark. Cette peluche interactive aboie quand on lit le livre à voix haute...



Fiche technique

Réalisation : Chel White - Scénario : Allan Neuwirth - Photographie : Mark Eifert et Dan Ackerman
Décors : Solomon Muybridge et Greg Arden - Montage : JD Dawson et Ben Blankenship
Musique : Charles-Henri Avelange - Production : Tsui Ling Toomer / Pershing Road Productions LLC en association avec Bent Image Lab © 2011/2012 Hallmark Licensing Inc.